

La dialèphe chez les troubadours

Dominique Billy¹

¹CLLE-ERSS, Université Jean-Jaurès Toulouse 2

Les problèmes de microprosodie en ancien occitan sont peu traités. István Frank y aurait sûrement remédié puisqu'il en avait le projet avant sa disparition prématurée. Force donc nous est de revenir à la vieille thèse d'August Pleines, *Hiat und Elision* (1886), même si M. Perugi a renouvelé l'approche de l'élosion dans les monumentaux *Prolegomeni* qu'il a donnés en 1978 en prélude de sa première édition de l'œuvre d'Arnaut Daniel, recueil d'accès moins aisé pour de nombreux occitanistes. Dans notre essai, nous entendons aborder le problème sur la base de la COM 1, soit un corpus qui, malgré ses limites, a l'avantage de couvrir *grosso modo* l'ensemble du corpus des troubadours.